



COMUNE DI MONTEPULCIANO
Provincia di Siena
AREA AMMINISTRATIVA

BRAVIO DELLE BOTTI 2022 –

“Michelozzo, simbolo del passaggio a Montepulciano dall’arte, dall’architettura, dal gusto di stampo medievole ad una sensibilità rinascimentale che caratterizza ancora oggi la Città” nel 550° anniversario dalla sua morte

AVVISO PUBBLICO PER L’INDIVIDUAZIONE DELL’AUTORE CUI AFFIDARE LA REALIZZAZIONE DEL PANNO BRAVIO 2022

La Responsabile del Servizio Attività Produttive

VISTA la Deliberazione della Giunta Comunale n° 87 del 27.04.2022 avente per oggetto “Bravio delle Botti 2022 - Individuazione del titolo e del tema - Realizzazione del panno previo concorso pubblico da indire con avviso pubblico - Determinazioni”;

Vista la determinazione n. 495 del 2 maggio 2022 con la quale viene approvato lo schema di bando e assunto impegno di spesa;

VISTO il Regolamento Comunale Fondamentale del Bravio delle Botti, approvato dal Consiglio Comunale con delibera n° 11 del 3 Febbraio 2010 e successive modifiche e integrazioni;

**Informa che
E’ INDETTO UN PUBBLICO CONCORSO**

per l’individuazione dell’Artista cui affidare l’incarico di realizzare il Panno del Bravio delle Botti da consegnare alla Contrada vincitrice della corsa del 28 agosto 2022.

Il Titolo del Bravio è dedicato a “Michelozzo, simbolo del passaggio a Montepulciano dall’arte, dall’architettura, dal gusto di stampo medievole ad una sensibilità rinascimentale che caratterizza ancora oggi la Città” in occasione del 550° anniversario della morte.

La scelta del tema dell’edizione 2022 e del conseguente titolo è così motivata:

“Michelozzo lascia a Montepulciano il suo capolavoro scultoreo, la Tomba di Bartolomeo Aragazzi, costruita tra il 1427 e il 1438 utilizzando candido marmo di Carrara e poi smembrata, nel secondo decennio del Seicento, di cui il Duomo di Montepulciano custodisce gran parte dei pezzi superstiti.

Michelozzo fu anche l’autore della facciata in travertino della Chiesa di Sant’Agostino (1439), nello specifico del primo livello, del secondo, del gruppo portale (la lunetta, opera stilisticamente di grande qualità, con lo splendido gruppo di sculture in terracotta), cornice mistilinea e rosone.

A Michelozzo Montepulciano affida, nel 1440, il disegno per la costruzione del nuovo Palazzo Pubblico, che nasce dalla "ristrutturazione" e inglobamento di due precedenti edifici.

Chiamare Michelozzo vuol dire, per Montepulciano, fregiarsi della firma di un autore fiorentino, considerato e stimato da Cosimo de' Medici, in una fase storica, avviata nel 1390, in cui il territorio è annesso a Firenze ed iscritto nella giurisdizione della città-guida (1404). Soprattutto l'incarico relativo al Palazzo assume dunque un preciso significato politico che la somiglianza con quello fiorentino, certo non casuale, non fa che sottolineare.

Il Panno oggetto del presente Concorso, da realizzare nel rispetto del tema sopra indicato, è costituito da:

a) un drappellone dipinto, composto di un supporto in tessuto di colore scarlatto corredato di tutte le relative bordature e rifiniture, deve contenere almeno tre barre metalliche orizzontali (in alto, al centro e in basso), cucite e fissate all'interno, che permettano la sua regolamentare esposizione e sfilata in Corteo; prevedere gli anelli nella parte superiore delle dimensioni utili (circa cm.10x10) per l'inserimento dell'asta orizzontale necessaria per poterlo fissare all'apposito palo (fornito dall'Amministrazione Comunale);

b) la parte dipinta (panno) deve avere le seguenti caratteristiche obbligatorie:

- altezza cm 210 e larghezza cm 90

c) il panno non deve essere stampato ma dipinto (esclusi i colori olio) e deve avere un bordo bianco di cm 10 per ciascun lato al fine di consentirne l'applicazione (cucitura) al supporto;

d) nel panno devono necessariamente essere raffigurati:

- il volto di San Giovanni Battista dopo il martirio (la testa sul piatto);
- gli stemmi delle otto Contrade;
- lo stemma del Comune di Montepulciano;
- le botti oggetto della corsa;
- la data della corsa;
- il tema individuato per il Bravio delle Botti 2022;

Criteri generali - modalità e termini di partecipazione:

1. Al concorso possono partecipare singoli autori o Istituti d'Arte. **Sono esclusi i pittori che hanno vinto per due edizioni consecutive;**

2. Tutti coloro che intendono partecipare al Concorso dovranno presentare un plico, debitamente sigillato, al cui interno saranno contenute due buste, a loro volta idoneamente sigillate e anonime:

- una contenente il Bozzetto del panno che propongono di realizzare. Il bozzetto dovrà essere realizzato di dimensioni pari ad 1/3 di quelle del Panno del Bravio e quindi di cm 30 x cm 70;
- una contenente le generalità del concorrente: nome e cognome, luogo e data di nascita, residenza, recapito telefonico e indirizzo email.

Saranno esclusi i plichi non idoneamente sigillati o che presentino segni di riconoscimento.

3. Il plico completo dovrà essere consegnato o fatto pervenire al Comune di Montepulciano entro **le ore 12.30 del giorno 16 giugno 2022.**

- a mano presso lo sportello polifunzionale per il cittadino (SPIC) del Comune di Montepulciano – Piazza Grande n° 1 durante il seguente orario: dal lunedì al venerdì dalle ore 08.30 alle ore 12.30 ed il lunedì e il mercoledì con orario continuato dalle ore 8.30 alle ore 17.30.

- con raccomandata da inviare al Comune di Montepulciano Piazza Grande n °1 53045 Montepulciano (SI). Non fa fede la data della raccomandata ma l'avvenuto ricevimento entro l'orario e il giorno indicato.
- 4. L'esame e la valutazione dei "bozzetti" avverrà da parte di una Commissione che sarà composta secondo i criteri stabiliti dalla Giunta Comunale. Il giudizio della Commissione sarà definitivo e inappellabile. La seduta della Commissione sarà fissata dopo la scadenza del Concorso e sarà comunicata, a mezzo email, a tutti i concorrenti.
- 5. L'artista e/o l'Istituto d'Arte scelto dovranno eseguire il Panno entro il termine stabilito e comunicato dal Comune che comunque non sarà inferiore a 60 giorni e comunque nei termini utili per la presentazione del Panno prevista per il giorno 21 agosto 2022.
- 6. I "bozzetti" non vincitori saranno restituiti, su richiesta, soltanto dopo l'esposizione degli stessi al pubblico mentre quello del vincitore rimarrà di proprietà del Comune di Montepulciano e sarà esposto presso il Palazzo Comunale. Il vincitore dovrà rinunciare ad ogni diritto sull'opera a favore del Comune e della Contrada vincitrice.
- 7. Il compenso previsto per il vincitore è stabilito in complessivi € 1.000,00 (euro mille) comprensivo di Iva e/o ritenute di legge se dovute. Nel caso il vincitore risulti un Istituto d'Arte l'importo sarà suddiviso tra lo studente che realizza l'opera e la scuola di appartenenza con una ripartizione di 2/3 a favore dell'esecutore.

Pubblicazione

Il presente avviso è pubblicato all'Albo Pretorio e nel sito internet del Comune di Montepulciano oltre ad avere una diffusione anche a mezzo comunicati stampa e social network a cura del servizio comunicazione del Comune.

Montepulciano, 6 maggio 2022

La Responsabile dell'area Amministrativa
F.to Dott.ssa Grazia Torelli