

## **REQUISITI SPECIFICI PER LA NOMINA NEL CONSIGLIO DI INDIRIZZO DELLA FONDAZIONE CANTIERE INTERNAZIONALE D'ARTE DI MONTEPULCIANO**

### **Estratto dello Statuto della Fondazione Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano)**

#### **ARTICOLO 2 – SCOPI**

La Fondazione, intendendo proseguire ed ampliare l'attività ininterrotta del Cantiere Internazionale d'Arte di Montepulciano, iniziata nel 1975 con il felice incontro del geniale progetto del Maestro Hans Werner Henze con il Comune di Montepulciano, ha le seguenti finalità:

- promuovere la crescita delle conoscenze, esperienze e professionalità nel campo delle arti, prevalentemente musicali, nel territorio del Comune di Montepulciano e dei Comuni del sud senese;
- incentivare nel territorio del Comune di Montepulciano e dei Comuni del sud senese lo scambio di apporti artistici culturalmente diversi, per appartenenza nazionale, formazione, esperienza professionale, volontà ed interesse individuale, in uno spazio aperto destinato alla creatività e finalizzato alla pubblica fruizione;
- organizzare momenti e periodi di produzione espositiva e di spettacolo e di ogni attività ad essi funzionali, come punto di arrivo di percorsi originali e complessi vissuti in Montepulciano e dei Comuni del sud senese, in maniera di contaminare, permeare e sviluppare la sensibilità artistica e culturale di quanti vivono e lavorano nel territorio di Montepulciano, dei Comuni del sud senese e nell'area geografica e socio-economica di riferimento;
- organizzare e svolgere attività didattica e di promozione nel campo musicale, curando in particolar modo il rapporto con gli istituti scolastici di ogni ordine e grado del polo scolastico di Montepulciano e con scuole, accademie, fondazioni, università operanti in provincia di Siena e in regione Toscana;
- assicurare, anche attraverso la presenza e la funzione di una adeguata Direzione Artistica, la specificità del progetto "Cantiere" secondo i criteri che lo hanno costantemente caratterizzato e che ne rappresentano l'originalità;
- internazionalità delle attività e dei contenuti finalizzate allo scambio di esperienze e alla crescita di talenti artistici e musicali;
- laboratorio permanente per la motivazione e la scoperta di giovani talenti;
- attenzione e stimolo alla sperimentazione ed alla innovazione;
- centralità della produzione artistica rispetto alla rappresentazione;
- costruzione e radicamento sul territorio di strutture di formazione artistica e di supporto allo spettacolo nelle varie forme di espressioni, sotto la guida di personalità di grande e riconosciuta qualità a livello nazionale ed internazionale.

Gli effetti del perseguimento degli scopi sopra determinati avranno quale ambito spaziale il territorio della Regione Toscana pur essendo rivolti alla realizzazione di collaborazioni, rapporti, nazionali ed internazionali, aventi finalità analoghe o affini.

#### **ARTICOLO 13 - CONSIGLIO DI INDIRIZZO COMPITI E CONVOCAZIONE**

Il Consiglio d'Indirizzo è composto da un minimo di nove membri ad un massimo variabile di componenti.

La composizione sarà la seguente:

- a) sei membri nominati dal Comune di Montepulciano;
- b) tre membri nominati dalla Provincia di Siena;
- c) un membro nominato da ciascun Partecipante Istituzionale;
- d) fino a tre membri nominati dai Partecipanti.

I membri del Consiglio d'Indirizzo restano in carica tre anni e non possono essere confermati o rinominati per più di un ulteriore mandato, salvo revoca da parte del soggetto che li ha nominati prima della scadenza del mandato.

La carica di componente il consiglio di indirizzo è incompatibile con qualsiasi rapporto di lavoro e/o professionale continuativo con la Fondazione.

Il Consiglio d'Indirizzo potrà ritenersi validamente costituito ed operare con l'avvenuta nomina dei membri di spettanza.

Esso può contestualmente indicare anche il giorno e l'ora della seconda convocazione, e può stabilire che questa sia fissata lo stesso giorno della prima convocazione e non meno di un'ora di distanza da questa.

Dalle riunioni del Consiglio è redatto apposito verbale, firmato da chi presiede il Consiglio medesimo e dal segretario.

I membri del Consiglio di Indirizzo non percepiscono alcun compenso e/o indennità per lo svolgimento del proprio mandato.